



## Schön nachhaltig

Reparieren statt neu kaufen steht beim „re:pair Festival“ im Mittelpunkt. Drei Wochen lang bringen im Wiener Atelier Augarten Ausstellungen, Workshops, Walks und Lectures Menschen zusammen, denen Nachhaltigkeit am Herzen liegt. Beim „Visible Mending“-Workshop zum Beispiel lernt man, Lieblingsstücke, die schon Löcher haben, kunstvoll zu stopfen und so vorm Ausgemistetwerden zu retten.

13.–31.10. [repair-festival.wien](http://repair-festival.wien)

## EIN HAUCH VON GLANZ

Der „Almost Lipstick“ von Clinique, lanciert 1971 und in „Black Honey“ die Trendlippenfarbe der 1990er, kombinierte als Erster die Pflege eines Balsams mit den Pigmenten eines Lippenstifts. Jetzt gibt's den Beautyklassiker in den subtilen neuen „Nude Honey“-Shades, als Stift oder 2-in-1-Öl für Lippen und Wangen.

[clinique.at](http://clinique.at)



Fotos: Kollektiv Pischke (2), Kollektiv Pischke/Sofronie Feinmischlag, Erica Snyder bei gestellt

### Entdeckung des Monats:



Manchmal fragt man sich schon, wie einem eine Band so lange entgehen konnte. Mit *Is It Now?* haben Automatic, das sind Izzy Gladini, Halle Saxon und Lola Dompé aus Los Angeles, soeben ihr bereits drittes Album herausgebracht. Es bouncet und treibt vorwärts, es echot und hallt, es skandiert und harmoniert, dass es eine reine Freude ist. Postpunk, Disco, Synthipop, ja was jetzt? Eh alles, einfach gut.